



МІНІСТЕР ПРАЦІ ХОЧЕ ПОЛАГОДИТИ ТКАЛЬНИЙ СТРАЙК

ВАШИНГТОН, 17. марта. — Коли делегація страйкуючих робітників пасейських ткацьких фабрик з'явилася в Біллі Домі на посадування, її сказали, що вона не буде прийнята. Делегація відразу пораджила відійти зі своєю справою до секретаря (міністра) праці Дейвіса.

Делегація страйкарів видала зараз публічну заяву, в якій висказує задоволення, що президент не хотів прийняти представників 16,000 страйкуючих робітників, а тимчасом приймає тахшористів, співаків та другі сорти людей, які не мають ніякого політичного дала.

Спокушаючи делегація бачилася з Дейвсом на двогодинній конференції, і на ній Дейвіс пропонує страйковому комітету план полагоди страйку, який представники фабриканти уже прийняли. Після цього плану робітників мали б вертати за раз до праці, а фабриканти мали б розглянути їх жалоби. Коли робітники не пристали на цю полагоду, то спірні справи мали б бути віддані до вирішення розмовою, (арбітражем) судовою, згодою з трох членів, з котрих одного імену-ють робітників, другого фабриканти, а третього секретар праці. Комітет згоди розв'язати цю пропозицію та дати Дей-вісові відповідь завтра о 9. раню.

Тимчасом у страйковому окрузі все було спокійно.

НЕДУГІ ПРОДИХОВНИХ ОРГАНІВ ШИРЯЮТЬ ДАЛІ.
НЮ ЙОРК, 17. марта. — Місцеві шпиталі просто переповнені асфери недугами на всьмі недуги носа, горла, та легень. Богато шпиталів мусіло встановити додаткові ліжка, щоб при-містити хоч частину хворих, зголюючихся з простудами і за-паленнями легень. В містичку Содає, а сестрі Ню Йорку, зане-дукала на простуду тисячка людей, себто половина населення містички. В одному шпиталі в Джеймсі занедаждало на про-студу більше як третина шпитальних послугачок.

Міський уряд на основі таких фактів ще раз остерігає на-селення не занедажувати простуду.

ЛІКАРІ, ЛІЧНИЦІ ПРОГНІЗУЮТЬ.
НЮ ЙОРК, 17. марта. — На приказ федеральної прокура-торії арештували тут 27 лікарів, 6 аптекарів та 4 продавців го-рюватої жижи уряд звинувачує, що вони проти закону торгували го-рюватою та другими алкогольними напінками, послугуючися при тому лікарськими рецептами.

Прокураторії каже, що це лише початок, та що повне число обжалованих лікарів може досягти сотки.

БУДУТЬ ЗНОВА ПРОБУВАТИ ВІДСТРАХУВАТИ
ЗЛОЧИНЦІВ ОСТРИМИ КАРАМИ.
ОЛБАНІ, Ню Йорк, 17. марта. — Спільний законодавчий комітет обох палат стейтської легіслатури пропонує легіста-тури до ухвалення нового кримінального закону для цього стейту. Сей проєкт виходить зі становища, що головним способом повер-тання людей від злочинів є такі відстрахування, і тому проєкт піднімає й заостріє кару просто на всі злочини, а крім со-го скорочує число поступування, щоб розсарили не тягнулися дого, а злочинці скоро починали відслідкувати кару.

ВЕЛИКЕ ПІДПРИЄМСТВО НИЩИТЬ КОНКУРЕНЦІЮ.
НЮ ЙОРК, 17. марта. — Підчас саєства над новими вели-кими комбінаціями петарських підприємств, які веде тут феде-ральна торговельна комісія, ставан нині Джордж Круг, прези-дент Шултс Бейкінг Корпорейшн. Він говорить, що великі комбінації підприємств є корисні для споживачів, але відтак мусіли признати, що вони підірвали свободу конкуренцію других підприємств.

АМЕРИКАНЦІ ДБАЮТЬ ЗА СВОЇ МУЗЕЙ.
НЮ ЙОРК, 17. марта. — Заряд Американського Музею Природничих Наук подає до публічного відома, що добро-діт сєй інституції назбирав близько чверть міліона доларів, щоб забезпечити Музейові дальше ведення його наукової праці.

ЖЕНЕВСЬКА КОЛОТНІЧКА А АМЕРИКА.
ВАШИНГТОН, 17. марта. — Високі урядники департамен-ту скарбу кажуць, що з огляду на кількісний застій в Лізі Народів американський уряд мусить дивитися, чи не змінять йому його планів щодо скликання міжнародної розоружної конференції.

Американські політики думають, що замішане в Женеві повстання з того, що держава мала збоїтися, що Німеччина, авіаційний до Ліги, закладає сєйчас розоруження. Супроти цього Америці парадно бубови задержалися зі скликанням розоружної конференції.

НАСЕЛЕННЯ ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВ.
ВАШИНГТОН, 17. марта. — Національне Бюро Економі-чних Ресурсів при новинарським товаристві Ассєсїята Прєс обчислює, що населення Злучених Держав без морських по-стелій вносить тепер 115 міліонів 940,000 душ. Значить, від послідної федеральної переписи в 1920 році має се число зрости о 10 міліонів душ.

ЗАСУД НА ТІШЕСНУ КАРУ.

БОЛТИМОР, Меріленд, 16. марта. — Лава присяжних суд-дів признаа Джеймса Кінг-смора, обжалованого за побит-те власної жінки, винуватим, а суддя тоді засудив його на 60 днів в'язниці, а крім сього на тілесну кару. Засудження ма-ють поставити коло публічно-го стова та вдарити його п'ять разів.

Послїдній случай такої кару за таку саму провинну случився тут 7 літ тому.

НАЦІОНАЛЬНІСТЬ ПОСЛІВ ІЗ ЗАКАРПАТТЯ.

З угорської «Свободи», органу посла о. Авг. Волошина, довідуємося, що комуністич-ний посол і провідник комуніс-тич Закарпаття Мондок заявив, що комуністична партія при-ймає на означення нашого наро-ду на Закарпатті назви: Укра-їнськ, українськ, замськ до те-перішніх: Русин, руський. Та-ким робом у пражському сої-мі буде трьох послів Українськ (о. Волошин) з християнсь-ко-народної партії. Поза ними є ще і Закарпатті назви: Укра-їнськ, (Русин?), учитель Кур-тяк, один «руський» (Галича-нин), др. Гагатов, двох Чєх-єк (між ними сої-дем. Ягр. Нєчє-єк якого вважають українофілом) і двох Мадярів.

УХИЛЕННЯ УВІБЛЯЮЧОГО ВІРКУ УКРАЇНСЬКИХ ПОСЛІВ.

Дня 9. лютого ц. р. відбулася касейний розправа перед на-висьним судом у Варшаві укра-їнських послів Павла Васильчу-ка, Чучми і Козіцького. Свого-ка засуджено їх в окруженні-ю карному суду в Рівному. А-ле неспівний суд в Люблінні сї-цей вірок і увільняє послів від вини і кар. Проти цього віро-ку вніс касейний зажелання прокуратор і дня 9. лютого ц. р. відбулася розправа в найвис-шому суді. Найвисший суд ухи-лив увільняючий вірок лю-блінського суду і наказав пере-брати поновну розправу в ап-еляційному суді в Люблінні. Об-винувачених послів заступав адвокат Сирновський з Вар-шави.

НАЙБІЛЬШІ ЦЕРКВИ СВІТА.

З великих світових церков, що можуть помстити великі маси вірних, на перші місці на-лежить треба поставити церкву св. Петра в Римі, яка може по-містити 45,000 людей; катедрa в Мілані змістити 36,000 осіб; церква св. Павла в Римі 32,000; катедрa в Кельні (Німеччина) 30,000; церква св. Павла в Лон-доні 25,000; св. Софії в Царго-роді 23,000; катедрa в Ню Йор-ку 16,000; св. Стефана у Відні 12,000; Базиліка св. Марка в Ве-неції 7,000.

СВЯТИЙ РІК ДЛЯ ШЛОГО СВІТУ.

Папа римський Піл XII. видав булло, якою установив 1926-ий рік святим роком для цілого світу, як 1925-ий рік був свя-тим роком для Риму.

ЖАДАЮТЬ ПЛІБЕСИТИ, ЩОБИ ПОКАСУВАТИ ШИНКИ.

В неалію, 7. лютого с. р., від-булася в Підгір'ях біля Львова численні сходили членів тамош-ньої читальні «Провіснї» і Кружка У. П. Т. в справі бо-ротьби проти алькоголю і тю-туню. В церкві виголосив від-повідну проповідь на ту тему місцевий парох о. Пилипче-Петро, а ввечерю перед числен-но зібраними господарями, го-сподинами і молодіжю обох полів виголосив реферат деле-гат зі Львова п. Іван Герасимо-вич. Ухвалено одностогосно розпочати безпощадну бороть-бу проти алькоголю. І зараз такі підписувано до місцевого громадського уряду писемне зажелання, щоб уряд плібесити (голосувати) за скасування-ням обох місцевих керем. Та-кож започатковано гурток для побороваия курєння за почі-ном п. Івана Дропи і п. Михаї-ла Гамаїлі. Сїєй сходили скла-дали учасники жертви на «Рід-ну Школу».

ЗОЛОТЕ ОЗЕРО.

У глибині гір Козьмобільських Андєв, дежить 300 метрів над рівнем моря озеро, про яке знавць цього краю кажуць, що його дно є викладене золотом. Одни ангійські і інжирні Нюльєв азбув 50 метрів стари о-гоми, жіночі котки, які як до-гадуються, були ще власністю перувських мешканців краю, ко-лишніх витереблєніх Кортєзом і Пізарром. Це озеро є одним з п'яти, які місцеві йлїани вважа-ли заселеним злими духами; щоб перебагати своїх богів, вони приносили їм в дарунок гілочки сїєй золоту, яке викла-дило до води. Коли пізніше краї-ну заняли Еспанці, князі пооди-ноких, племен зберегли свої скариби також на дії моря. За-воєвники хотїли добути ці скариби, але надаремне. Еспан-ські кораблі пробували пізніше कराи виколоти це золото і по-дєкзали їм це вдалося. В р. 1904 американські інжирні спусти-ли озеро і на його дії найшли дорожничості та золоті грю-ші. Знали твердять, що треба ще копати в дії озера. Заснува-лось же американське товари-ство, яке переверивши ці здо-гади, почало працю розкоп-ку, сподїючися добути на верш цї-ні пам'ятки передісторичної да-вини і золоту нагороду своєї пильности.

ЧОРНЕ МОРЕ ЦВІНТАМЕР РОСІЙСЬКОЇ ФЛОТИ.

Чорне море за час світової і горожанської війни зробилось величезним цвїнтарем російс-кої флоти. Як пише газета «Вечерняя Москва» за час сві-тової війни там загинуло до 330 ріжних кораблів. Під цей час саме відбуваються праці коло підйому затоплених військових кораблів, які покищо не дали ніяких наслідків. Найбільше за-топлено військових кораблів вже підчас горожанської війни, при чому в Новоросійському порті знайшли свій кінець такі великі військові кораблі як «Свободная Росія» і інші.

ДОБРИЙ ІНТЕРЕС.

Добрий інтерєс зробила Іта-лія в тєв. святїм році, який був 1925 рік. Урядово обчислює, що в м. р. віддало Рим поверх 600,000 паломників, між яких була роздає ок. 800,000 медалі-єв, вибитих на пам'ятку «свя-того року». До провінції відпо-сила була 1080 промов і пропо-відєв. Варгїєвє дарів, аложених Ватиканом, обчислює на 8 міліонів доларів. Розумїється, населення Італії заробило від прочан без порівняння більше.

ЛЮДЕ З МАЛПІЧНИМИ ХВОС- ТАМИ.

Вже не раз мандрівники-від-кривцї в давніших столїттях повідомляли, будьто би стрї-чали племена диких людей із малпичьими хвостами. Так при-міром Португальці, які перші віддалися були до східної Аф-рики, затрївожили сучасників, чуткою, що цілі племена тих африканських околиць «мають малпичї хвосты. Так як пізні-ше докладніше досліджувано ті племена, показувало, що міжних хвостів вони не мали. Дослідники помилялись, бо ті дикий мали хвосты, але по-ричківаний, звирчї, для при-краси. Так прим. племя Кігуду, в Угандї, що нині має такий звн-чай. До тєвцю виходять майже-кагі, а задуз з хвостом лєв, ле-опарда, або чубом струнних пер. Та тепер «Прєс Медікал» помістив фотографію диких мешканців острова Люкон (найбїльшого в філіппінському архіпєлагї). Племє, до якого належать ці диє мешканці, жи-ве в північно-східних горах то-го острова; називається Бон-ток. Отже серед того племені трапляються дуже часто люди, в приростом у видї хвоста. О-дин природник за один дєв бачив серед того племені чо-тирьох таких хвостатих людей. Один малчюправляв нєв-маленький нарієт, а другий на 12.5 центиметрів довгий. Бонтоки дуже диє, що до недієв не віддалися були й жили як лю-доїди. Шойно Американці зро-били кінець людодїєвї й ста-раються уцивілізувати те племя.

ПРОТИ АЛЬКОГОЛЮ І Н- КОТИНИ.

В Заруду в Тернопільщині переведено в грудні минулого року плібєсити в справі виши-ку горівки. Від голоуочуї без-винятку заявлялись проти ви-шинку. Хоч протокол громад-ського уряду зараз відійшов до староства, відси до воевдєства в Тернополі, жид по нинїшній день продає горівку — проти вислуду плібєсити і проти за-кона з р. 1920. В сусїдних Ян-ківцях вишинку нема і люди не п'ють, за те є крим читальні і ко-оператива кружок проти не ку-рїєть, є 28 у віці від 16 до 42 літ. Членів госпїтантї, що змєшче-ним широк курєнням сьлєкуєть-ся відкинути від курєння і ста-ти членами некурєщих, є 26 у віці від 20 до 52 року. Головою в кружку є о. П. Іванів парох в Заруді, секретарем Никола Тимочко, касєром Юсєф Про-копів, бібліотєкарєм Михаїло Кундєк.

БРУСІЛОВ ПОМЕР.

МОСКВА, 17. марта. — Сьогодня помер тут в 74-ому році життя генерал Алексїєвчєв Брусїлов на запалєнні легєнєв.

ЗЕМЛЕТРУС.

ЦАРГОРОД, Туреччина, 17. марта. — З Малої Азїї по-відомляють, що там було сильне землетресєння в місцевості Деїзлю.

СЕСІЮ ЛІГИ НАРОДІВ ВІДЛОЖЕНО ПО НЕВДАЧІ ДО ОСІНЬОГО ЗІБРАННЯ

ЖЕНЕВА, 17. марта. — Збір Раді Ліги Народів відложе-но до осїньої сєсії у вересні сього року, з причини повної нєвдачі у справі прийняття Німєччини до Ліги Народів і в члені її Раді, а також щодо вирішення домагань других держав у справі побільшення числа членів Раді Ліги Народів.

Замїтне, що Французї в Англії не докоряють Німцям за розбиттє сєсії Ліги, а навпаки, признають їм, що вони по-водились дуже корєктно і держались локарєнської умови, яка кажуць, остєється далє неарушеною.

Докоряють хїба Бразилїї, яка вперлася при своєму дома-ганню, що вона мусить відстати місце в Раді Ліги Народів, бо інакше не згратїється, абн такі місця признає другим державам.

Одначе се не було першою і головною причиною роз-биття. Загалюю відомо, що сєю причиною були обїявки Франції в Англії польському урядови, що Польща буде при-нята до Раді Ліги Народів разом з Німєччиною.

Тєпер Франція й Англія хотять затєрти прикрє вражєніє своєї неувдачі приязним розмовам і заявам з Німєччиною. Та Німцям, як видно, на Лізі не залежить і вони радї, що воші розбїєвється.

АМЕРИКА І ЛІГА.

ЖЕНЕВА, 17. марта. — В кругах Ліги Народів кажуць, що тєпершє безголове і розбитє Ліги Народів сильно скріпнїть протівників Ліги в Злучених Дєржавх і тимсамим унеможли-вить приступлєнє до Ліги Америки.

ДОЛЯ ЛОКАРНА І ЛІГИ.

БЕРЛІН, 17. марта. — Німєцька прєса пише, що Ліга На-родів мало не розбила локарєнського договору, та що на-будучє се може розбити.

З угаги на те дєїєї кажуць, що Европї треба євро-пєйської Ліги, а не загалюю.

ЕСПАЊІЯ НЕ ЗРІКАЄТЬСЯ СВОГО ПРАВА.

МАДРИД, столиця Еспанїї, 17. марта. — Еспанська прєса жадує, що сєсія Ліги Народів розбїєлася на нічому, але зна-чає, що Еспанія вєстєки буде стояти при своєму домаганню, щоб її признає місце в Раді Ліги Народів.

БРАЗИЛІЯ НЕ РОЗБИЛА, А ВРАТУВАЛА ЛІГУ.

ПАРИЖ, 17. марта. — Тутєшня прєса радїє з відложєня сєсії Ліги Народів і каже, що Бразилїя, котра бутьшю своїм опєром довєла до відложєня сєсії, надлїє вратувала Лігу пєр-розбиттєм їзза французько-німєцького спору за місця в Раді Ліги Народів, і тому належить їй признає за її ста-новщє.

ПРЕСА ПРОТИ ЧЕМБЕРЛЕЙНА.

ЛОНДОН, 17. марта. — Тутєшня прєса одностогоно осу-джує мїністра закоронних справ Чембєрлєйна за його по-литїку в справі Ліги Народів, а саме, за його прирєчення Поль-щі, що відстане місце в Раді Ліги Народів, яким розбїв над-звичайну сєсію Ліги Народів.

Газєти кажуць, що він і Бріан однаково сплївнїли за роз-биттє сєсії Ліги.

РОЗОРУЖНА КОНФЕРЕНЦІЯ.

ЖЕНЕВА, 17. марта. — В кругах Ліги Народів заявляють, що вступна нарада в справі розоружної конференції відбудєть-ся, не заважаючи на розбиттє в Лізі Народів.

ПРОТИ БІРЖЕВИХ ОБМАНЦІВ.

ЛОНДОН, 17. марта. — Ангійське правитєльство подало до відома, що буде допєрєзувати з Англії американських біржє-вих обманцїв, котрі приїздили до Англії продавати шерї на не-істєуючї копальні нафти.

ЗАПОВІДАЮТЬ КОНЕЦЬ ФАШІЗМОВИ.

ПАРИЖ, 17. марта. — Генерал Чєзарє Россі заповїдає, що вжє неадеклєний упадок Муссолїні і його фашїзму.

Він каже, що Італїєцї перєстають вжє вірнї в байки про мотєчність Муссолїні, та що скоро приїде до перевороту, який викличе пролив кровї і новий хаос.

НЕ ПІЗНАЮТЬ ВИНОВАТІВ.

КІЄТІ, Італїя, 17. марта. — Свідки в процесї Маттєоттї ска-зали сьогодня, що не можуть пізнати 5 обжалованих, що їх тут поставлено перед суд.

БРУСІЛОВ ПОМЕР.

МОСКВА, 17. марта. — Сьогодня помер тут в 74-ому році життя генерал Алексїєвчєв Брусїлов на запалєнні легєнєв.

Покійний був генералом з царських часів, а по болєше-вицькому переворотї перєйшов до «червоної армії».

Він мав двоє синів в армії. Один загинув у «червоній армії» а другий в «білій».

ЗЕМЛЕТРУС.

ЦАРГОРОД, Туреччина, 17. марта. — З Малої Азїї по-відомляють, що там було сильне землетресєння в місцевості Деїзлю.

Користайтеся з нагоди!

ТЕПЕР БЕЗ ВСТУПНОЇ ОПЛАТИ ПРИЙМАЄСЯ ДО УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО СОЮЗА

ВСТУПАЙТЕ СЕЙЧАС!

"СВОБОДА" (LIBERTY)
FOUNDED 1893
Unlimited newspaper published daily except Sundays and holidays
at 88 Grand Street, Jersey City, N. J.
Owned by the Ukrainian National Association, Inc.
Edited by Editorial Committee.

Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J., on March 30, 1914, under the Act of March 3, 1879.
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103 of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.

SUBSCRIPTION RATES:		ПЕРІОДИКАТА:	
One year\$ 7.00	Половина ціна три місяці\$ 2.00
Six months\$ 3.75	На рік\$ 7.00
Three months\$ 2.00	На шість місяців\$ 3.75
Foreign and Jersey City Rates:		В Америці\$ 2.00
One year\$10.00	На рік\$10.00
Six months\$ 5.00	На шість місяців\$ 5.00
Three months\$ 2.75	На три місяці\$ 2.75

34 копійки за кожен номер платиться 10 центів.
За оголошення редакція не відповідає.
Телефон "Свобода": 498 Montgomery, та У. Н. Своя: 1838 Montgomery.
В Канаді наближається весняний грошівий рік. Н. К. Foreign Money Order.
Адреса: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

ХАТА ГОРИТЬ

Пише нам один член Українського Народного Союзу з міста Елизабет, Нью Джерсі, кілька дуже слухних думок:

"При вулиці Елар Роя у нашому місті пожежа учора великої огні. Зайнявся якийсь дім. Зараз потелефонував тощо по пожежників. Надіслав шість чотирьох пожежарів машини та стали гасити. Пожежники обступили машину та не пускала нікого до вогню, божи цікаві не перешкодили пожежникам при праці. Багато цікавих, таких як я, збіралися коло огню, та заздалегідь пригладжало пожежарів. Стояв мейн між я, Завважав я, по самому собі, отверсто признаюся, що я дивився на сей пожежар, але в серці серце великого зацікавлення не мав до тих людей, що терплять через огонь. Сказано, кожда людина самолюб, а їй чука хата горить, то нас це не так дуже пече.

"Думаю я собі такі думки, як ось бачу, з межі людей, які заперили на пожежарів, перешкодили якийсь чоловік без калюху на голові. Чолово його в поті, який так і шорком тече по червоному обличчю. По отворених, прикро скривлених устах видно, що сей чоловік переходить страшні душевні муки. Він штовхав людей доволу себе, топче по ногах, відворює люду на обурення, а відтак багальним голосом питає знайомих, чи не бачили вони якогось Мистера Гайта. Ніхто зі знайомих не знає. Він питає незнайомих. Здаються плечима. Дехто посміхається навіть злобно. Відомо, чужий біл не свій.

"Захлипаючи протестуючий чоловік стає заклопотаний та, вишліхнувши став бездумно витирати собі піт з чола. Дехто став його питати: "Хто такий пан Гайт?" "Якщо не знаєте?" образився. "Мистер Гайт? Так це іншуренс ейджент. Агент обешчеєр!"

"Але на що йому так пильно пана Гайта? Той чого він його шукає тут, коло огню? Я не міг відразу догадатися. Хтось вживався се спитати.

"Незнайомих відхиливши та розказав. "Бачите онде той дім? В той перш, з котрої перший дим знявся? Сей, що коло нього, коло того, що горить, се мій дім. Як пожежники не вдається погасити першого дому, то мій дім підле до нього. Мій все добуток. Двиплатить п'ять літ праці. І ще довгі, які я затягну на його виставленні. Не розумієте, що се значить для мене? А Мистер Гайт се мій іншуренс ейджент. Я йому мав заплатити премію, і пропустив. Відкладав з дня на день. Колись заплачу. Це буде час. І не заплачу. А ніні динька. Як мені на фабриці зателефонувати, що стався, я роботу кинув та пішов глядати Гайта. В офісі його не знав. Був і дома. Нема. Бігав по місті, як божественний. Нема. Як не дозволю йому, і як не заплачу йому премії, поки хата моя згорить, все пропаде. Не розумієте? Ну, може мені хто допомогти?"

"Що ми могли йому допомогти? З нас ніхто пана Гайта не знав. Дехто пробував його погасити. Дехто давав ради шукати по ресторанах, офісах. Зовсім як людині хорілі на зуби, всякий свою раду дає. Він стривав з отупіння, обічнув нас тупим лютим поглядом, що чужий не знає. Мені, і певно кождому з нас у той гурті, що чули незнайомих, було теж у голові: а як добереться огонь до другого дому? Коли червоної язики лизали у чолі і другий деравляв його стіни, якийсь рудий, що стояв коло мене, каже: "Динька як зараз став горіти. Всім нам на науку, що премія на асекурацію мусить бути заплачена."

"І справді, подумав я собі, яка велика наука. Осьде стоять тисячі людей, які хоча може й себелюбі, але раді були б допомогти нещасному незнайомцю, який знав його нещасте. Але як йому допомогти? Огню гасити вони не можуть. Якби навіть поліція нас до огню принустила, то ми своїм натовпом набридали б стільки замішання, що й піла перія певно пішла б димом. В почутті безсилства я стояв і думаю. Справді, яка наука не тільки для того, що мають дома. А для того, що живуть в Америці, та працюють по фабриках, майнах, ходять американськими вулицями, їздять американськими залізницями, якби нещасте їде на кожній кроці. Якщо все й вічно грозить небезпека, що їх діти лишаться сиротами, а їх жінки вдовами. Кілько то з нас спускається, що все жось то буде? Кілько з нас відкладає забезпечення життя на будуче, на другий рік, на другий місяць, на завтра? Кілько з нас надіється, що справа жось буде? Що хтось другий нам допоможе? Кілько з нас просять до Союзу як тоді, як ми хорі, як той, що йде обешчеєр, який хата горить? Кілько з нас пропонує вкладає, а втрачаючи членство, нарікає на других, місто нарікає на себе?"

БАНКТИР УМЕР

комедія з сільського життя на три дії.
виступає в сім актах 14 осіб. — Ціна 35 центів.
Замовлення слати до кінгріни "Свобода".
"СВОБОДА", 83 GRAND STREET, JERSEY CITY, N. J.

УКРАЇНСЬКИЙ ТАНОК В КАНАДІ

Вражіння з попису українських танцюристів під проводом Авраменка.

Шість годин переїзду в поїзді, кордон, і я в Торонто, та ще за кілька хвилин в так званий штаб квартири трюх, що заставили танцювати всіх українців Торонто: один адміністратор — Кухта, другий господар — Гасан, а третій, сам батько українського національного танку і директор школи танків — Василь Авраменко.

Зустріч шира. Молодий "батько" зійшов з "астеру" в чумачком убранні, який примирив, з привітанням: "Слава Ісусу Христу"... Решта підійшли як звичайно у добрих людей буває. Та не прийшлося мені перекинутися з приятелями й п'ятьма словами. Запропонувавши мені "лягти спочити з догори" (щоб не перешкодити), і поетили кожний по своїм справам.

Осьма година і я в театрі з нетерплячкою очікую, коли підійметься завеса. Ось і семеро музик на чолі з Гінсбергом (старий корифей оркестру українських мандрівних театрів). Засіли. Ось вже прогнали увертюру. Рампа освітлілася. Підіймається завеса. Козацький мотугний марш "Гей ну хлопці до зброї" (правду кажати, не зовсім мотугний, бо не зграя оркестра тирликала як на жидівським весіллі) та в сцену ввійшли кроком виходить до п'ятнадцяти козаків. Почалися танцювальні кроки і поклади. З самого початку прийшлося всю увагу оддати сцені, настільки, що навіть нечував своїх трох музикантів вухом диссонансів Гінсбергової оркестри. Кожний рух рукою, під звичайне маршування, був чимось новим, чимось заохлюючим. Не можу сказати навіть, щоб рухи були новими для мене, — ні, кожний рух зокрема був знайомих, кожний рух приходилося бачити не раз під час моєї блуканини по рідному краю, але всі ці рухи старанно відслідкував, класично кристалізовані і зедані в одностійку низку так, що все здається новим, незаниманим, а разом з тим відомим уже і так близьким, близьким. Знаєш, що такий а танцюрчик виявляється при танках тільки на Поділля, другий на Подлявщині, третій виключно в Галичині, а не можу на припустити, щоб якийсь рух можна було викинути з цієї низки.

По рухах пішли кроки — і теж саме. Що крок, що не постова — вбачаєш дивно мило, близьке й знайоме, а разом з тим нове. Чому нове? Дехто та новина, коли всі до одного руху знаємо, бачили, або й самі танцюємо. А новина є в тому, що все збірає з різних закуток нашої етнографічної території, підбірано, згуртовано, вищенило від нестеснених, так би мовити, вибірки, і так майстерно зєднано, що і самі для виразу подиву немає.

Але це був тільки початок: Це були поклади і кроки. А ось і танки.

У великому хореводі виспівали на сцену парубки і дівчата. Це "великодня гаївка". Молоді танком вітає весну і тепло, що прийшло з нею. Танець чудовий, пориваючий. Але ось на сцені став час, коли добрим людям пора йти до церкви і танцювати з парубками в мальовничій гурді, возносять хвалу Богові, здіймаючи руки до гори. Незабутній мент.

Мить, і все скрілось за завесою. І знову під бадьору музику козацька вибігають на сцену хлопчик і дівчинка в віку 8—10 літ. "Козацький Подільський". Чар. Рідні солониці Поділля, вишніє палки, пасики, хуроти, все це промайнуло зразу перед очима. Діти на сцені уявляли як дужий парубок одні та чужина, мила та яскрава дівчинка Подольщина. І навіть музика перенесла мене в рідне Поділля, так все злилося в цему танку.

І знову під бадьору музику козацька вибігають на сцену хлопчик і дівчинка в віку 8—10 літ. "Козацький Подільський". Чар. Рідні солониці Поділля, вишніє палки, пасики, хуроти, все це промайнуло зразу перед очима. Діти на сцені уявляли як дужий парубок одні та чужина, мила та яскрава дівчинка Подольщина. І навіть музика перенесла мене в рідне Поділля, так все злилося в цему танку.

чарівні міски сховалися, щоб дати нічці весільному "Журавлю" з чотирох пар дітей, а за ним "Чумак" у виконанні самого балетмейстра Авраменка.

Чий Чумак був бадьорий, який танок та прудкий як викор. Зовсім не такий, як я уявляв собі його, — себто: ледачого на жвавість, повільного та поважного. Очевидно, це був не чумак а чумаченко. Біла сорочка, білі штани, восток, брані, батюжки до вас і чумак, що до чумачувався, але, як хитрий, боки не як вчистив то тільки диву можна дати, як людина може бути таким вномом? Та ще людина, що не так давно пролежала рік в шпиталю, годині викручену в танку ному.

Невеличка перерва і знов під паром танку. На цей раз танок іший.

"Піч Ізраїля". Виконує він же, Авраменко.

Се символічна картина, що під фігурою старого Жиди уявляє щось жидівську націю, віками розсіяну по чужих краях, і привнезено до підданства чужим господарям.

Плещуть скрипки, гурько бурю плню і в вечірному освітленні на фоні подільського пейзажу на парі показується старий Жид. Довга сива борода, обличчя повне тривоги і очадно, на руках кайдани. Озираючись, в тірвозі він спускається в долину до своєї хати і тут танок (важливо се танок, а лише кроки і рухи) Воли! Воли! Кричить все істама цієї поклади, та кріпкі ланцюги, не може зирати їх, неужа сила старого, мук, непереможна мука, туга і одчай виявляється в рухах старого.

Але що це? Він побачив в вікні світ; близько підходить старий до вікна і крик одчаю виривається з старечих грудей. Через вікно видно шабашові свічки. — Вільно людина молиться, справляють шабаш, — він же невілля в цецях. Геть кайдани! Неймовірні зусилля і кайдани летять далеко від нього, він же вільний від них цілком. І вийшли вільніми незачемними руками ту землю, що згодувала, зростила його. А скрипка плаче, але замираючи, бо набилизилася радисть волі. І от з незначної скрипки переходить до класичної мелодії на мажоресі і старий з радістю починає танцювати. В цему танкові вилітає все: і радість, і біль, і горе, і солодощі волі, все це. Це була мажореска над мажорескою, в ньому було життя: воно вилітало в кожну рухів в кожній поклади і голосні та дружинні оплески аудиторії (до речі не сучасної української а й канадійсько-англійської та жидівської) та безперестанні виклики показали, що артист заслужив на повне призначення.

Знову перерва і знову голп колем в виконанню дітей, поетом чудовий і дужий гуцульський "Аркан" в виконанню омих дітей в мальовничих гуцульських костюмах. Аж після цього чомусь довга перерва. Що сталося? А справа була зовсім проста, як потім довідався, артистка, заснула і її пришлося будити. Нарешті виступили чарівна п'ятнадцять Марія Юрківна в гуцульському строї. Але що за танок? Легесенька як пух, певні кроки, чудові поклади. Не поміняючись скажу, що це дитя більш всіх зачарувало глядачів, і буре оплески довго викликало чарівничку, а воно мале одтанцювало і пішло... знову спати. Другий її виступ на сцені відбувся концерту нагородив її щільним беремком солодощів.

Уступила маленька чарівниця "метелиць". Як з мішка висипало на сцену до вісімдесяти душ дітвори. Дівсна метелиця, справляла жериха. На перший погляд здавалось в цій метушні метелиць, якийсь лад, але приглянувшись, лише можна було побачити, що всі виконавці на своїм місці, всі досконало знають свої танки і міста. Ось з цієї нерозберихи почалась вже вивязування стіни довга ніч і звиваннями, уявлення учнівці, але простих молодих селянок раді поступу.

в куцурі. Ось і куцурі готова і ціла опустилася, танок все перед очима, аж до сльозоточного чергового числа програму "Запорожці".

Танець виконавсь чотирма Запорожцями в шабашних голо. На першому концерті він проішов не так жваво, через велику втому виконавців, що танцювали майже у кожному танку, але на другому концерті Запорожці виправились і поградили діти вільний характер дужого запорожського танку з біжкою на шабаш.

Докладно описати звичайному дописувачеві всі танки в об'єм концерта немає змоги, та щоб описати по заслугам, треба бути поетом і віршам висвітлювати призначення.

Другий концерт 25/III був складений майже з того самого програму лише зі зміною деяких танків, як то: кількість пар, фігури, групи, зміна в деяких танках виконавців-заклятих дітей — дорослими і навпаки.

Закінчився цей другий концерт одним з найкращих танків широкого репертуару В. Авраменка "Гонти", в якого особисті виконавці.

Це історичний танок. Темою його являється одна з хвилюючих поези Т. Шевченка "Гайдамаки".

Здобувши Умань і учинивши історичну різню, Гонти, славний гайдарський ватажок, як викор вивається на сцену в дикому танку радості-перемоги.

Довго танцює козак. Вже кинув оплески і жулан, геть далеко однявся піху од шабаші, а її, ко-

завну мати, з рук не випускає. Танцює. Але ось виявляється, що косянд польський ювілу його дітей і що ті діти сплячають. Невминова мука відбивається на обличчя славетного ватажка. Але міша душа у гайдамаки; махнув шаблем — дітей не стало. А сам танцює, та вже якийсь лийкий танок той.

От бачимо, що не витримую козацьке серце жалю і та сама шабля, що положила безліч ворогів і рідних дітей, вичищує життя свого господаря. Та тут не вгамується козацький дух — і хоч тіло нежить, так душа закінчує цей славетний танок.

Історично неправдиво, бо всім відомо, що Гонти загину на тортурах у Варшаві, але балет не звертає уваги на історичну правдоподібність, до того ж в одній коротенькій картині передати більш ніж було передано — неможливо. Сам танок в трьох характерних змахах одного з батьків Гайдамаччини був блискучий.

Не так давно в дописках читав пересторогу, щоб не дивувалися, коли побачите на вулицях Торонто танцюючих людей, і що не люди-не божественні, а тільки так собі — танцюристи. Не дивіть! Хай хто дивується, поїде до Торонто і поспробує не збожеволіти від краси цього танку.

Напевно збожеволіє і сам за-танцює.

Та ще й як!

Л. Сорочинський.

Рочестер, Н. Й.

ІЗ СОЮЗА УКРАЇНОК.

ІЗ СОЮЗА УКРАЇНОК.

На дар для хорішої пісменщині п. Ольги Кобляківської зложили даліше свої жертви:

Катерина Шемеряк, Вест Пулмен, Л. А.	\$2.00
Михайло Зазуляк, Нью Йорк,	1.00
Ана Зборівська, Орендж Конн.,	2.00
Олена Лоточка, Джерзі Сіті, Н. Дж.,	2.00

Разом з попередньою грошимами жертвами \$20.00 Союзу жертву в сумі \$20.00 Союзу Українок переслав уже п. Кобляківський до Чернівців, оже перший дар з Америки, в тій надії, що ще з різних сторін Злучених Держав (а може й Канади) наплине більше жертв на дар для нашої славної пісменщини, котрої тепер у такій великій потребі, і Союз Українок зможе небаром знову вислати ще другий і третій дар у далеку більших суммах, які стали б дійсною підмогою нашої пісменщини, зломаній віком і недугою.

Тому Союз Українок в Америці ще раз пригадує українським жіноцям і другим товариствам, а також всім свідомим громадянкам і громадянам сей маленької але важкої народної обов'язок для нашої великої заслуженої робітнички на нинішній культурі.

Союз Українок просить прилизувати свої справи і писнішати зі жертвами.

Недавно Союз Українок, який аплесовав до нашого громадянства о дожеряти на українську школу домашнього промислу для сільських дівчат в Перемішлі.

І закінчується байдужістю. Се такий гарний початок ремісничо-промислових шкіл для українських дівчат в Галичині. Країна України і кожний український в Америці повинні знати, які значимі має вивчення сільських дівчат в Галичині, краєвства, сільського господарства, рідної мови, історії, як працювати в громадському житті і т. д. Се-ж великий труд для поступу села, для виховання молодого покоління. Се не тільки довга ніч і звиваннями, уявлення учнівці, але простих молодих селянок раді поступу.

Недавно Союз Українок, який аплесовав до нашого громадянства о дожеряти на українську школу домашнього промислу для сільських дівчат в Перемішлі.

І закінчується байдужістю. Се такий гарний початок ремісничо-промислових шкіл для українських дівчат в Галичині. Країна України і кожний український в Америці повинні знати, які значимі має вивчення сільських дівчат в Галичині, краєвства, сільського господарства, рідної мови, історії, як працювати в громадському житті і т. д. Се-ж великий труд для поступу села, для виховання молодого покоління. Се не тільки довга ніч і звиваннями, уявлення учнівці, але простих молодих селянок раді поступу.

Недавно Союз Українок, який аплесовав до нашого громадянства о дожеряти на українську школу домашнього промислу для сільських дівчат в Перемішлі.

І закінчується байдужістю. Се такий гарний початок ремісничо-промислових шкіл для українських дівчат в Галичині. Країна України і кожний український в Америці повинні знати, які значимі має вивчення сільських дівчат в Галичині, краєвства, сільського господарства, рідної мови, історії, як працювати в громадському житті і т. д. Се-ж великий труд для поступу села, для виховання молодого покоління. Се не тільки довга ніч і звиваннями, уявлення учнівці, але простих молодих селянок раді поступу.

УВАГА! — БРУКЛІН, Н. Й.

Отримавши до відома всі члени Товариства в Брукліні, ми в червні 1928 року з'їждимо до ЗАГАЛЬНОГО ЗБОРІЩА в місто Нью-Йорк, де 11-го червня 1928 року, о 12-й годі, 230 чоловік, зібрався на загальний збір.

Зборилися члени зборів в дуже великій і об'ємній залі, де кождий з них міг бути присутнім. Було дуже багато народу.

За уряд тов. Рідної Хати в Брукліні, Н. Й.

Гр. Бродяк, пр. Ів. Гринчук, секр. пр.

БОРЬБА З ГУМАНІТАРІСТІЮ.

Львівська поліція арештує Кр. Комітет допомоги "Голодному Селу".

В понеділок (22. м. м.) вилася в будинок "Прогресу" поліція, шукаючи за Краєвим Комітетом допомоги "Голодному Селу". Виказавши уповаженими перевести ревізю, поліція переглянула в приваті голови Комітету д-ра Дмитра Левицького і скар. М. Струтинського деякі папери і забрала з собою до "далшого урядування" всі акти комітету та його печатку.

Гуманітарна діяльність, ведена Українцями, є очевидною — в Польщі заборонена. Видно влада стоїть на тому становищі, що вона так дбає про інтереси селя, так підкуплює голландців, що яка небудь приватна ініціатива в той займа. Головно зайвою є ініціатива з українського боку. Виходячи з того розумного становища, влада (повищення) заборонила, перетворила тимчасовий комітет в постійну установу і припинила дальшу діяльність комітету. Це можна бачити зрозуміти, але на якій основі поліція конфіскує акти комітету, установи, що досі накрізь легально проводила свою діяльність?

Цей дивовижний поведінки ліба не слід пропускати мимо. Комітет повинен доходити свого права у вищих інстанціях, а крім того звернутися до Міжн. Черв. Хреста. Без сумніву селя в оці польської влади є те, що селяне Рад. України допомогли своїм голодним братам під Польщею кількома вагонами жовця. Це була тільки випадка за домогою, яку наші селяне дали своїм забурчанцям братам в час великого неврожаю на Наддніпрянщині. Розуміємо, що це може не подобатися польській владі, однак не повинно бути точкою до репресії.

БУЛАРСЬКИЙ ЗІЛЬНИЙ ЧАЙ
Усуває Перехолодження.
Усуває Затвердження.
Усуває Ресамати.
Усуває Нервову Недомогання.
Поправляє кров.

Буларський Зільний Чай продається в усіх антикарнах, 35 ц., 75 ц., \$1.25.

Р. Л. СТВЕНСОН.

ОСТРОВ СКАРБІВ.

ЧАСТЬ ДРУГА.

(Продовження.)

— Так, мате, так — відповів на те довший Джекс, що сперхався на дук, дивився, що діється на покладі, а відтак зачав співати добре знамі звичу пісню:

"Пітицяць мужа на мерця [скрини]"

а вся залога завіла за ним хором:

"Го—і—го та й фляшка руму!"

А при третім "Го!" наперли вони з цілої сили на дружки у валі, котрим витягається якор з води.

Та пісня нагадала мені зарас старого "Адмірала Бенгва" і мені здавалося, мов я чув би голос капітана, що зивав припутин, щоб разом з ним співав. Невдовзі витягли якори і повисли його зереду на кораблі, втерпаду витрива о бох сторія стави наплізати з очей землі кораблі. Зажим я же ляр у мой каюти спати, "Гіспанія" пустилася в до лору до острова з закопанними скарбами.

Не буду тут подібно описувати нашої дорози. Нам дошло щастливо. Скупер показався добрим кораблем, залого злізшими моряками, а капітан знав своє діло знаменито. Але заки ми це добилися до нашої ціли, думалися дві чи три події, котрі заслужують, щоб про них згадати.

Керманни Арво, щоб він не

МУДРИЙ СПОСІБ

Коли потребуєте рибацького олію, потребуєте як раз се, що є найцістіше і найбільше легко страїне. Мудрим способом є мати довіре в засуді



Тисячі докторів приписують його тому, що мають довіре в його заслугах і визнають, яка велика є його сила для відлуження і прискорення ослабленої організму до нової своєї сили. Вважайте його ретельно!

Scott & Bowne, Bloomfield, N. J.

НЕ ПРИСЛАДІШЕ ЦЕПТА!
ЖЕНЩИНИ! — Сі гарні з коронками фірми як і предламою Вам сук, натуральною десено. Ладна господарка не повинна нечесити сі незначний нагоди. Подумайте тільки — пари сук гарних з коронками фірми за \$35 тільки, 4 пари за \$7.25. Одина пара на відео.

Сі фірми сук зі своєї мотки обієктів і коронками артистичного виробу фірми за фальшани в горі. Величина 50 цала широкі і 4 ярди довгі.

НЕ ПРИСЛАДІШЕ ГРОДИТИ! Витягнє се оголошення, скарко потребує парі і пришить се до нє. Коли фірми прикуть за платити потарпач грош і цілур нєтєтє за перекруку.

Коли не будете жовієтєтє, ВІДШІЛІТЬ ФІРМНИЙ з мє зєрємо ВАМ ваші гарні сук сєйчас.

WESTERN MAIL ORDER CO.
2225 West Chicago Ave. Dept. 18.
CHICAGO, ILL.

БУДЕМО ОРАТИ.

Весна зближається, Будемо орати; Житом, пшеницею Ниви засівати.

Дасть Бог, що пшениця, Жито зародиться; В господаря шпільпір Збійкем заповниться.

У stodoli буде Сіно, конюшина; Що не голодала; В зими худобина.

Як нива зародить, Господар тишиться; Гомолу не буде, З бідним поділиться.

До того, дай Боже, Здорова, охоти; Щоб ми усе були Здобі до роботи.

У кого здоров'я, І повна stodoła; У того і шастє, У того і доля.

Анна Хомик.

ЗАПРОШЕННЯ

УКРАЇНСЬКИМ УРЯДМ ПАРОХІЯЛЬНИМ І ВСІМ УКРАЇНСЬКИМ, БРАТСТВОМ А ТОВАРИСТВОМ В ФІЛАДЕЛФІ, ПА.

Отсею дорогою запрошуємо Вп. секретарів всіх вищих на званнях Товариств прибути в місто 21-го марта, 1926, о 2-й год. пополу. до Українського Дому, 847 Франклин Ст., збори в справі концерту в честь Тараса Шевченка, який відбувся заходом Укр. Хору ім. О. Кошиця.

За Укр. Хор ім. О. Кошиця. Теодор Санкту, пресид; Марсін Леш-новський, скар; Петро Мельник, кас-ієр; Лемпарт, алімент.

ПАНГАЛЬОС КАСЕУ МОНАСТІРІ В ГРЕЦІ.
Грецький диктатор, ген. Пангальос, видав декрет, який має на цілі скасування монастирів в Греції. Монастирям заборонено приймати свіжних новітків. В додатку ігуменні дістали наказів відправити всіх монахів, що ще не мають 50 років.

Пангальос, диктатор.

Пангальос, диктатор.

Пангальос, диктатор.

Пангальос, диктатор.

Пангальос, диктатор.

НАСЕЛЕННЯ БЕСАРАБІ ВТІКАЄ.

Радянські газети інформують, що бесарабське населення, користаючи з відкритою ледею Дністра, тікає масово на радянську українську територію. Втеча відбувається на просторі цілого бігу Дністра від Ахерманського Лиману до Могиле-ва. Щодня прохляють укриний ледею Дністра сотні селян, що відірвалися свого поля і ма-на. Тікають вони з жіночками і дітьми. Згідно з підрахунками радянської пограничної охоро-ни на протязі січня перейшли Дністер 3 тисячі душ. Румунські пограничники безсилні зя-ти боротьбу з тією масовою втечею. Невдово — пише "Пра-ва" — появилася на Ахерманському Лимані група втіка-чів зложена з 40 людей разом з дітьми та пакунами. В групі було кількох інтелігентів. Румунські пограничники кричали, щоб група вернулася, але не стріляли, щоб грозили стріля-ти. Втікачі зігнували перестороги пограничників і йшли далі в напрямі радянської території. Недалеко берега заломився лід і ціла громада почала топтатися. Потопляючи при-шли на рятуюн селяне села Ка-лагаї (положене на радянській території), спасли всіх утікачів від смерті та доставили їх на беріг. Біля Тирасполя перебі-ло через лід в перших днях лю-того 45 осіб на Україну. Утікачі заявляють, що причиною їх втечі є страшний соціальний і економічний гнет, який викону-ють Румуни на бесарабському населенні.

Така маса перебіжчиків на українську територію змусило пороро переважно спомік селян доказує, що під румунським чоботом просто загнібає все населення Бесарабії. Весь культурний світ протестує, уже не раз проти насилля та цілої страшний системи правління то-го чиганського племені в Бесарабії і на Буковині, але всі ті протести не мали ніякого значення. Некультурні румунські засоби правління не змінює ні на йоту. Та мусить прийти час до розрахунку.

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

НАСЕЛЕННЯ БЕСАРАБІ ВТІКАЄ.

Радянські газети інформують, що бесарабське населення, користаючи з відкритою ледею Дністра, тікає масово на радянську українську територію. Втеча відбувається на просторі цілого бігу Дністра від Ахерманського Лиману до Могиле-ва. Щодня прохляють укриний ледею Дністра сотні селян, що відірвалися свого поля і ма-на. Тікають вони з жіночками і дітьми. Згідно з підрахунками радянської пограничної охоро-ни на протязі січня перейшли Дністер 3 тисячі душ. Румунські пограничники безсилні зя-ти боротьбу з тією масовою втечею. Невдово — пише "Пра-ва" — появилася на Ахерманському Лимані група втіка-чів зложена з 40 людей разом з дітьми та пакунами. В групі було кількох інтелігентів. Румунські пограничники кричали, щоб група вернулася, але не стріляли, щоб грозили стріля-ти. Втікачі зігнували перестороги пограничників і йшли далі в напрямі радянської території. Недалеко берега заломився лід і ціла громада почала топтатися. Потопляючи при-шли на рятуюн селяне села Ка-лагаї (положене на радянській території), спасли всіх утікачів від смерті та доставили їх на беріг. Біля Тирасполя перебі-ло через лід в перших днях лю-того 45 осіб на Україну. Утікачі заявляють, що причиною їх втечі є страшний соціальний і економічний гнет, який викону-ють Румуни на бесарабському населенні.

Така маса перебіжчиків на українську територію змусило пороро переважно спомік селян доказує, що під румунським чоботом просто загнібає все населення Бесарабії. Весь культурний світ протестує, уже не раз проти насилля та цілої страшний системи правління то-го чиганського племені в Бесарабії і на Буковині, але всі ті протести не мали ніякого значення. Некультурні румунські засоби правління не змінює ні на йоту. Та мусить прийти час до розрахунку.

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

НОВИНА! ЕЛИЗАБЕТ І ОКОЛИЦЯ! НОВИНА!

ЗАХОДОМ УКРАЇНСЬКОГО СПІВ. ТОВАРИСТВА — устроється —



В СУБОТУ, ДНЯ 20-ГО МАРТА 1926 РОКУ В LUTWIN'S HALL.

69 SOUTH PARK STREET, ELIZABETH, NEW JERSEY.

Згадану "Вязанку" відіграють найкращі артистичні сили з Нью Йорку.

Реджер ОЛЕГ АЗОВСЬКИЙ.

Початок о год. 7.30 ввечером. Вступ 50 центів КОМІТЕТ.

ПОЗІР! ФІЛАДЕЛФІЦІ І ОКОЛИЦЯ! ПОЗІР!

СПІВАЧКО-ДРАМАТ. КРУЖОК ТОВ. УКРАЇНСЬКА РОБ. ГРОМАДА В ФІЛАДЕЛФІ, ВІДГРАЄ ПРЕДСТАВЛЕННЯ ПІД НАЗВОМ:

"МАТИ НАЙМИЧКА"

(Драма в 4-ох діях, І. А. Тогобоного).

В СУБОТУ, ДНЯ 20-ГО МАРТА, 1926 РОКУ, В УКРАЇНСЬКІЙ ГАЛІ, 849 N. FRANKLIN ST., ФІЛАДЕЛФІА, ПА.

Реджер Т. Гуцулак. — Дірігент О. Кучер.

Початок о годині 8-й ввечером. — Вступ лише по: 75-40 цит.

Українці з Філадельфії і околиці "Мати Наймичка" — драматичні думи зображують драму, перевернену з Шевченкової поезії і є однією з найкращих драм в українській репертуарі. Ось як нікого не забрав на цілі та гарні представлення. Приходьте самі і принодіть своїх знайомих з

Чистий дохід на протівні цілі Комітет.

УВАГА! НЮ ЙОРК І ОКОЛИЦЯ! УВАГА!

ТОВАРИСТВО ІМ. М. ДРАГОМАНОВА — відіграє —

В НЕДІЛЮ, ДНЯ 21-ГО МАРТА 1926 РОКУ

ДРАМУ В 3-ох діях, Б. ГРИНЧЕНКА, ПІД НАЗВОМ:

"ЯСНІ ЗОРІ"

при участі найлучших аматорських сил В ГАЛІ ТОВ. "НАУКА" 315 EAST

